



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI BARI  
ALDO MORO

COMITATO PARI OPPORTUNITA'

Verbale della riunione del Comitato Pari Opportunità

- seduta del 2 maggio 2011 -

Il giorno 2 maggio 2011, alle ore 10.30 presso la sala riunioni della Presidenza della Facoltà di Lettere, sita al 2° piano di Palazzo Ateneo, si è riunito il Comitato Pari Opportunità.

Risultano:

		P	A	AG
1.	Prof.ssa DISTASO Grazia			X
2.	Prof.ssa CALEFATO Patrizia	X		
3.	Prof.ssa CARRERA Letizia			X
4.	Prof.ssa GIORGIO Luisa Anna Maria	X		
5.	Prof.ssa SANTELLI Luisa	X		
6.	Prof.ssa ZACCARO Giovanna	X		
7.	Dott.ssa ALLEGRETTI Marisa	X		
8.	Avv. ANTUOFERMO Cecilia			X
9.	Dott.ssa CARNIMEO Generosa	X		
10.	Dott.ssa DE LEO Silvana	X		
11.	Sig.ra LONGO Rosanna			X
12.	Dott.ssa MARINA Amati	X		
13.	Sig.na DE MARZO Laura		X	
14.	Sig.na FERRARI Chiara		X	
15.	Sig.na NEGRO Elvira		X	
16.	Sig.na PERRINO Elisa		X	
17.	Sig.na SEMERARO Ilaria		X	
18.	Sig.na ZAETTA Giorgia		X	

E' altresì presente, per la segreteria amministrativa del Comitato Pari Opportunità, la dott.ssa Felicia Baldi.

Verificata la presenza del numero legale, si procede alla discussione del seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni;
2. CUG: aggiornamenti;
3. Comunicazione di genere: adempimenti;
4. 150 anni nei panni delle donne: organizzazione seminario;
5. Gruppi di lavoro: aggiornamento attività;
6. Varie.

#### **Punto 1: Comunicazioni;**

Santelli informa che:

- ✦ il Comune di Bari considera patrimonio artistico l'edificio ubicato in Bari, in via Celso Ulpiani e individuato come sede dell'asilo nido universitario; per procedere quindi nella realizzazione di detto asilo nido, è necessario che la Soprintendenza Beni Culturali l'autorizzi; a tutt'oggi non risulta che questa abbia fornito risposte in merito, nonostante i numerosi solleciti inoltrati dal Rettore e dal Comitato;
- su iniziativa dell'Associazione nazionale Editori e in occasione della Festa del libro, è stato bandito il concorso "L'università senza libri è come ..." riservato agli studenti universitari;
- l'Agenzia per i Rapporti con l'Esterno ha inviato un corposo documento "Progetto Pascal University Regional Engagement (PURE) dove è citato a pagina 20 il Comitato Pari Opportunità; al fine di facilitarne la reperibilità, ha suggerito all'Ufficio di inserire il link del Comitato all'interno della *Home page* universitaria;
- l'Unione Europea ha pubblicato l'avviso di gara "Servizi per l'istituzione di un accordo quadro multiplo di ricerca per la prestazione di competenze esterne in questioni inerenti ai diritti delle donne" con scadenza 4 maggio 2011;
- è stato bandito il Premio ITWIIN 2011 "Migliore Inventrice e Migliore Innovatrice", dell'importo di 5.000,00 euro;

- è stata inviata dalla collega Paola Zaccaria una richiesta di finanziamento di una o più borse di studio per consentire la partecipazione all'assemblea della Società delle letterate che si è tenuta a Firenze, ma che non è stato possibile far fronte alla richiesta, non potendo il Comitato finanziare borse di studio;
- per la borsa di studio "Cera di Cupra 2011" sono stati redatti il contratto e il relativo *timing* (di cui dà lettura) (v. allegati 1 e 2), che sono stati nominati i/le Componenti della giuria interna dell'Università di Bari "Aldo Moro";
- si sta procedendo a inviare ai Comitati Pari Opportunità delle Università Italiane copia della pubblicazione "III Scrittrici/Giornaliste - Giornaliste/Scrittrici" a cura di A. Chemello e V. Zaccaro;
- in data odierna, presso l'Università "La Sapienza" di Roma è in programma il seminario interdisciplinare sulla Legge n. 240/2010 "La Riforma dell'Università tra legge e statuti".

## **Punto 2: CUG: aggiornamenti;**

Santelli dà la parola a Giorgio che relaziona in merito e riferisce che:

A. attualmente l'istituzione, la composizione, le competenze e il funzionamento del CPO sono disciplinati dallo Statuto, dal Regolamento generale d'Ateneo e dal Regolamento del Comitato approvato dal Senato accademico nel 2002; è opportuno innanzi tutto individuare quali aspetti dell'istituendo CUG saranno regolati dal nuovo Statuto;

B. la c.d. legge Gelmini, all'art. 2, lett. l, è previsto che gli statuti debbano contenere regole che, nella nomina dei componenti il consiglio di amministrazione, assicurino il rispetto, da parte di ciascuna componente, del principio costituzionale delle pari opportunità tra uomini e donne nell'accesso agli uffici pubblici.

Santelli, quanto al punto A., ritiene opportuno che la disciplina del CUG sia prevista nello Statuto solo nelle linee essenziali e che sia il CUG stesso, una volta istituito, a individuare la disciplina di dettaglio.

Alle ore 11.45 entra Allegretti.

Allegretti ritiene che le proposte di modifiche allo Statuto e al Regolamento generale d'Ateneo approvate dal Comitato nell'anno 2010 potrebbero costituire una base di partenza per l'elaborazione delle regole relative all'istituendo CUG.

Il Comitato ringrazia Giorgio per l'impegno profuso e le chiede di continuare, invitandola a partecipare, assieme alla dott.ssa Allegretti, il 12 maggio p.v., alla riunione dell'Unicpo che si terrà a Roma sull'argomento.

Il Comitato delibera di rimborsare le relative spese di viaggio.

### **Punto 3: Comunicazione di genere: adempimenti;**

In relazione all'Osservatorio sulla Comunicazione di genere, il Comitato Pari Opportunità nomina Responsabile del Progetto la prof.ssa Patrizia Calefato, che accetta, e individua nel Dipartimento di "Lettere, Lingue e Arti: Italianistica e culture comparate", direttore il prof. Stefano Bronzini, l'istituzione cui la Regione dovrà trasferire le risorse previste e che gestirà il finanziamento regionale.

### **Punto 4: 150 anni nei panni delle donne: organizzazione seminario;**

In merito all'organizzazione del seminario di presentazione della mostra "150 anni nei Panni delle donne", che si terrà il 6 giugno p.v., alle 16.30, presso il Salone degli Affreschi di Palazzo Ateneo, si delibera di rimborsare:

- ✚ le spese di viaggio e di soggiorno sostenute dalla prof.ssa Sofia Gnoli, in qualità di relatrice al seminario;
- ✚ le spese di allestimento della mostra, come da preventivo ( v. allegato 3) sostenute dall' *Atelier 1900* s.a.s..

### **Punto 5: Gruppi di lavoro: aggiornamento attività;**

**Il Gruppo "Salute e Benessere":** Carnimeo e Antuofermo (Coordinatrici), Allegretti, Amati, Antuofermo, De Leo, Ferrari, Giorgio, Longo;

Carnimeo informa che ci sono due seminari in programma per settembre p.v. su problematiche dermatologiche e tumori al seno.

**Il Gruppo "Organismi di Parità, Codici e Linguaggio":** Calefato (Coordinatrice), Allegretti, Amati, Antuofermo, Distaso, Giorgio, Semeraro;

Calefato si riserva di fornire a breve informazioni in merito all'Osservatorio sulla Comunicazione di genere.

**Il Gruppo "Qualità del lavoro (Telelavoro)":** Giorgio (Coordinatrice), Allegretti, Amati, Antuofermo, Carrera, Perrino, Semeraro.

Giorgio informa che ha organizzato un seminario sull'Affido, previsto per il 17 maggio p.v. (V. allegato 4)

**Punto 6 Varie;**

Santelli ha trasmesso al Comitato Foglio informativo del Centro Studi Difesa Civile - CSDC - punto 5. Piano Azione Nazionale sulla risoluzione ONU "Donne, Pace e Sicurezza"; dal link è scaricabile il documento del Piano di Azione italiano.

Informa che il Piano di Azione italiano individua 6 principali aree di azioni, tra le quali prioritaria è quella relativa all'aumento di donne nelle forze armate.

Santelli si riserva di attingere ulteriori informazioni al riguardo.

Il prossimo incontro si terrà il 23 giugno p.v. ore 10,00.

Non essendovi altro da discutere, i lavori si concludono alle ore 12.27.

Letto e approvato seduta stante.

La Segretario Verbalizzante

La Presidente



Acc. 1

TIMMING "PREMIO CERA DI CUPRA" – attività di segreteria			
COSA	A CHI	CONTENUTO	QUANDO (entro il) / NOTE
Comunicazione a Responsabili del Progetto; Presidente Commissione; e p c Direttore Amministrativo e Dirigenti	Prof. Santelli Beceгато; prof. Perrone; Rettore; dott. De Santis; dott. Elia; altri dirigenti	Copia convenzione con foglio aggiornamento date	15/04
Comunicazione ai componenti giuria	Felicia Baldi (con richiesta di trasmissione) responsabile gestione PCO	Copia convenzione con foglio aggiornamento date	15/04
Invio copia originale a Farmaceutica Ciccarelli	Cristina Riccardi – MY pr	Originale convenzione	15/04 ATTENZIONE con RACC. AR
Firma del DD della segreteria del premio	Direttore Amministrativo		18/04 Verifica contenuti/ trasmissione DD firmato
Invio richiesta di pubblicazione su web informativa premio	R Sanrocco – comunicazione web	Materiali consegnati via mail da MY pr (manifesto con bando; presentazione premio; domanda di ammissione)	18/04 ATTENZIONE: controllare funzionamento mail premio. Controllare la pubblicazione (entro il 20/04?)
Invio locandine a Segreterie di Presidenza di Facoltà + aulette studenti + atri Ateneo	Tutte le presidenze – rappresentanti studenti – noi per gli atri ateneo	locandine	Dal 20 al 26/04 ATTENZIONE: fotografare location – controllare affissioni
Programmare conferenza stampa Ateneo	Rettore, prof. Santelli Beceгато, prof. Perrone, ufficio stampa	Comunicato stampa (produzione ufficio stampa)	I o II settimana di Maggio ATTENZIONE: avviare entro il 26/04, concordare suddivisione attività con l'ufficio stampa Sino al 03/06
Controllo mail Premio	tutti	Stampa elaborati pervenuti, catalogazione mail e cartacei (compilazione short list)	
Convocazione giuria premio	commissari	Elaborati pervenuti	Dal 06/06 al 21/06
Comunicazione decisioni giuria	Segreteria organizzativa	Produzione short list	Entro il 24/06
Invio short list	Cristina Riccardi – MY pr	Elaborati selezionati dalla commissione (max 10)	24/06

Incontri commissione esterna	Prof. Santelli Beccegato; prof. Perrone	Individuazione vincitrici	<b>Tra il 04/07 e 08/07 - Milano</b>
Conferenza stampa finale - Milano	Prof. Santelli Beccegato; prof. Perrone	Proclamazione vincitrici	<b>Ipotizzata il 29/09</b>
Erogazione borse di studio	Rettore		<b>Ipotizzata entro il 30/10</b>



MY PR Behind  
Reputation

## Cera di Cupra dalla parte delle donne anno 2011

Milano, 23 febbraio 2011

### Oggetto

**Cera di Cupra dalla parte delle donne prosegue il progetto Osservatorio e Borsa di studio per la sua terza edizione 2011. Il tema esplorato dall'Osservatorio terza edizione sarà quello della città delle donne.**

### Premessa

Per l'anno 2011 la Farmaceutici Dottor Ciccarelli, con il brand Cera di Cupra, proseguirà il percorso iniziato nel 2008 con il Progetto Osservatorio Cera di Cupra, nato per ascoltare e dare voce alle donne di oggi su tematiche particolarmente vicine all'universo femminile e al ruolo della donna nella società odierna.

La prima edizione del progetto (2008) ha toccato il tema delle Pari Opportunità, la seconda edizione (2009-2010) quello dell'immagine della donna nella società dell'immagine.

La struttura del progetto, nelle due prime edizioni, ha declinato il tema individuato attraverso la realizzazione di una ricerca socio-demografica su un campione rappresentativo della popolazione nazionale e attraverso l'erogazione di borse di studio dedicate alle sole studentesse donne in collaborazione con prestigiosi atenei universitari italiani; al termine del progetto i lavori delle studentesse partecipanti al bando di concorso sono state raccolte in una pubblicazione in edizione limitata dal titolo 'Riflessi Femminili'.

L'obiettivo 2010-2011 è quello di mantenere la stessa struttura del progetto, in continuità con le due edizioni precedenti, esplorando ancora una volta un particolare tema o filone sempre focalizzato sull'ambito dell'universo femminile.

### Azione

Il progetto prevede l'ideazione di un concorso che metta in palio grazie al contributo di Cera di Cupra delle borse di studio dedicato alle studentesse della Laurea Triennale, e alle studentesse di Laurea Magistrale e a ciclo unico, di alcune delle più prestigiose Università/ Scuole sul territorio nazionale.

Per l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, il bando di concorso sarà rivolto a studentesse appartenenti a tutte le Facoltà, che dovranno realizzare un breve testo scritto creativo (massimo

1/5



4.000 battute spazi compresi) relativo al tema 'La città delle donne'. La città come luogo del vivere, del relazionarsi, dell'immaginare..., lo spazio del dialogo tra il sé e l'esterno. Per dare una traccia verranno indicate in sede di bando alcune frasi d'autore attinenti al tema prescelto, chiedendo un commento ad una di esse.

L'importo delle due borse di studio, per l'Università di Bari, è fissato in 5.000,00 euro ciascuna, e saranno destinate una alla studentessa vincitrice, iscritta a un corso di laurea triennale e l'altra alla studentessa vincitrice iscritta a un corso di laurea magistrale o a ciclo unico.

I responsabili del progetto individuato dall'Università degli Studi Aldo Moro di Bari saranno la Prof.ssa Luisa Santelli Beccegato e il Prof. Roberto Perrone, che saranno i referenti dell'azienda nello svolgimento del progetto stesso.

L'Ateneo gestirà la segreteria organizzativa delle borse di studio, dandone comunicazione alle studentesse attraverso i propri mezzi di promozione (newsletter agli studenti, sito internet, eventuale house organ) e attraverso l'affissione di locandine del bando di concorso fornite da Cera di Cupra negli spazi di comunicazione messi a disposizione dall'Ateneo (bacheche, spazi comuni, etc).

Inoltre l'Università Aldo Moro organizzerà a Bari, di concerto con la Farmaceutici Ciccarelli, e alla presenza di un suo rappresentante, una conferenza stampa di presentazione delle borse di studio.

Il ruolo di segreteria organizzativa svolto dall'ateneo dovrà inoltre prevedere la raccolta degli elaborati pervenuti dalle studentesse entro il termine del bando di concorso, una prima selezione di essi fatta da una commissione interna costituita in autonomia dall'Ateneo e la presentazione, entro i termini indicati dal coordinatore del progetto, di una short list di 10 elaborati che saranno sottoposti al giudizio della giuria esterna per l'assegnazione della borsa di studio.

La giuria esterna sarà composta da un rappresentante interno all'Università (uno per ognuna delle università partecipanti al progetto), da un rappresentante dell'azienda Farmaceutici Dottor Ciccarelli e da uno o più giurati super partes ancora da definirsi (sociologo, scrittore, etc). Nella sessione di riunione della giuria esterna verranno esaminati gli elaborati delle short list di ogni Università aderente al progetto e assegnate le borse di studio ai rispettivi atenei.

A conclusione del progetto i lavori in short list (si prevede 10 per ogni Università saranno raccolti nella pubblicazione 'Riflessi Femminili 3' che verrà distribuita in edizione limitata ai pubblici coinvolti nel progetto.

### **Partner**

Università degli Studi Aldo Moro di Bari

### **Timing**

- Approvazione progetto – dicembre 2010
- Ricerca demoscopica – gennaio 2011
- Lancio concorso negli atenei – febbraio 2011
- Raccolta elaborati –entro fine aprile 2011
- Incontri commissione per individuazione vincitori – maggio 2011
- Conferenza stampa di premiazione Milano – giugno 2011

### **Contenuti:**

Le studentesse dovranno realizzare uno scritto che commenti il tema 'La Città delle donne' e potranno seguire come traccia alcune frasi fornite in sede di bando oppure lavorare in modo del tutto libero rispetto ad esse.

### **Giuria e Selezioni:**

La commissione interna dell'Università farà una prima selezione degli elaborati e ne proporrà poi una short list di 10 alla commissione esterna.

La giuria esterna, costituita da: 1 persona dell'azienda Farmaceutici Dottor Ciccarelli, 1 referente per ogni singolo ateneo e alcuni giurati super partes si riunirà a Milano (presso la sede della Farmaceutici Dottor Ciccarelli) una sola volta per deliberare le vincitrici.

### **Gestione concorso:**

L'Università si farà carico del lancio del concorso alle studentesse e della gestione dello stesso con la raccolta dei lavori, gestirà, inoltre, le borse di studio in autonomia, e risolverà le procedure amministrative finalizzate al rimborso delle studentesse vincitrici.

L'Università si occuperà inoltre della promozione del bando di concorso attraverso:

- L'affissione delle locandine negli spazi comuni dell'Ateneo (fornendo documentazione fotografica dell'avvenuta affissione per archivio aziendale)
- il proprio sito Internet;
- La newsletter a tutte le studentesse di riferimento;
- Eventuale proprio House Organ

### **Note operative:**

- Forniremo il testo del concorso in versione jpg o pdf da mettere sul sito e da inviare alle studentesse di riferimento.
- L'Università degli Studi Aldo Moro di Bari rivolgerà il concorso a studentesse per tutti i corsi di Laurea Triennale, Magistrale e a ciclo unico.
- L'Università degli Studi Aldo Moro di Bari garantirà a Cera di Cupra visibilità attraverso la veicolazione delle locandine (indicativamente 350 locandine formato 50x70) nelle bacheche dell'Università in tutte le sue strutture per il periodo febbraio – aprile 2011. (Saranno da verificare nel dettaglio gli spazi di affissione).
- Il referente dell'Università che parteciperà alla commissione esterna del concorso sarà, in tempo utile, indicato a seconda della disponibilità tra i due Responsabili di Progetto.
- La composizione della giuria interna della Università degli Studi Aldo Moro di Bari sarà la seguente:
  - Presidente: Prof. Corrado Petrocelli – Magnifico Rettore Università Aldo Moro
  - Componenti:
    - Prof.ssa Luisa Santelli Beccegato – Presidente del Comitato Pari Opportunità dell'Università "Aldo Moro"
    - Prof. Roberto Perrone – Preside della Facoltà di Farmacia
    - Prof.ssa Giovanna Zaccaro – Componente del CPO
    - Prof.ssa Grazia Di Staso – Componente CPO
    - Prof.ssa Patrizia Calefato – Componente CPO
    - Prof.ssa Letizia Carrera – Componente CPO

3/5

- Prof.ssa Luisa Giorgio – Componente CPO
- Prof.ssa Pasqua Colafrancesco – Direttore del Centro Interdipartimentale per la Cultura di Genere

- L'Università garantirà la presenza il giorno della premiazione di uno dei rappresentanti dell'Università che ha gestito il concorso Cera di Cupra e provvederà a mandare comunicazione alle studentesse vincitrici e a tutte le studentesse entrate in short list.

L'università si farà carico del lancio del concorso alle studentesse e della gestione dello stesso con la raccolta dei lavori, gestirà, inoltre, le borse di studio in autonomia, e risolverà le procedure amministrative finalizzate al rimborso delle studentesse vincitrici. La Farmaceutici dott. Ciccarelli verserà, entro e non oltre 10 giorni dalla firma della presente convenzione, all'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, il concordato importo di 4.000,00 (quattromila/00) euro a titolo di rimborso forfetario per la gestione delle spese sostenute dalla segreteria organizzativa.

La Farmaceutici dott. Ciccarelli si impegna a versare all'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, entro il termine tassativo di 10 giorni dalla proclamazione delle vincitrici, l'importo complessivo di Euro 10.000,00 (diecimila/00) a copertura delle borse di studio indicate al punto 2.

- A tal proposito l'Università di Bari emetterà a favore di Farmaceutici Dottor Ciccarelli 2 fatture così suddivise:

1°) Fattura pari a € 4.000 (quattromila) con causale Gestione Concorso "Progetto Osservatorio Cera di Cupra- Diritti di segreteria" IVA 20%

2°) Fattura pari a € 10.000 (diecimila) con causale "Progetto Osservatorio Cera di Cupra - borse di studio - erogazione liberale lorda " Esente IVA art. 1 - 4

L'università erogherà autonomamente le 2 borse di studio di Euro 5.000,00 cadauna alle due studentesse vincitrici facendosi anche carico di tutte le attività di segreteria organizzativa e di lancio e gestione del concorso e di ogni altro onere e/o spesa connessa e/o dipendente. Le borse di studio saranno erogate dall'università entro il termine tassativo di 30 giorni dalla data di proclamazione delle vincitrici e saranno inquadrare fiscalmente nell'ambito dei redditi assimilati a quelli da lavoro dipendente ai sensi dell'art. 50, c. 1, lettera c) del T.U.I.R..

-Tutti i costi vivi ( catering, service audio e video... ecc) saranno, in ogni caso, a carico della Farmaceutici Dottor Ciccarelli.

Per accettazione  
**FARMACEUTICI DOTT. CICCARELLI S.P.A.**  
 Direttore Generale  
**Monica Pasetti**

Per accettazione  
**UNIVERSITA' DEGLI STUDI ALDO MORO**  
 Il Direttore di Sede  
**Prof. Corrado Petrocelli**

4/5



1900 sas di Lapadula Luciano

Bari via Michele Garruba 27, 29

Alla c.a. della Prof. Luisa Santelli

Presidente del Comitato pari Opportunità  
dell'Università degli studi di Bari Aldo Moro

Bari, 26 febbraio 2011

Oggetto: preventivo esposizione "Nei panni delle donne. La moda e i 150 anni dell'Unità d'Italia"

Salve, come da accordi intercorsi, ecco un preventivo in merito all'attività artistico-espositiva da svolgere in vista dell'evento : "Nei panni delle donne. La moda e i 150 anni dell'Unità d'Italia" presso l'Ateneo di Bari.

I soggetti coinvolti nell'iniziativa sono due: *1900 sas di Lapadula Luciano* e *Gaetano Giordano*.

Il primo è un Museo dedicato alla Storia del Costume e della Moda, Sartoria, Galleria Vintage. Il secondo, è il nostro collaboratore, fotografo professionista. L'idea è quella di creare uno spazio che rimandi lo spettatore a un intero universo femminile collegato al sapere imprenditoriale. Inseriremo oltre a sei o sette manichini, anche degli scatti fotografici realizzati appositamente per l'evento, e numerosi accessori inerenti il tema oggetto della Mostra. Gli abiti che verranno esposti, sono dei pezzi unici al mondo, realizzati dalle più grandi case di moda gestite da donne italiane che hanno reso ovunque grande il nome della nostra Nazione. Per citare alcuni nomi: Atelier Sorelle Fontana, Sartoria Battilocchi, Elsa Schiaparelli, e poi sartorie storiche e ormai non più esistenti, che servivano Casa Savoia e l'alta borghesia del passato. Verrà quindi messa in luce l'importanza del ruolo assunto dalla Donna all'interno della Società Italiana, e di come questo ruolo sia mutato (insieme alle fogge vestimenti arie) nel corso degli anni in seguito ai cambiamenti storico-sociali.

Il compenso richiesto, che vede al suo interno anche i costi di stampa delle foto, di trasporto di tutto il materiale, ecc. è da parte nostra stabilito nella misura di euro 300 iva esclusa. Avendo entrambi i soggetti propria P.I. sarà naturalmente possibile emettere regolare fattura.

Restiamo aperti a ogni disponibilità di confronto, allegando qui sotto i nostri recapiti.

Grazie mille e buon lavoro.

Luciano Lapadula e Vito Antonio Lerario – 1900 sas

Gaetano Giordano

Mail: [info@1900lab.it](mailto:info@1900lab.it) – [info@gaetanogiordano.com](mailto:info@gaetanogiordano.com)

Tel: 080.5217087 – 346.4287840