



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI BARI  
ALDO MORO

DIPARTIMENTO DI  
SCIENZE DELLA FORMAZIONE,  
PSICOLOGIA, COMUNICAZIONE

IL CORSO DI CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE  
PRESENTA LA I GIORNATA DI STUDIO SU:

# MEME, GIF, YTP

GENEALOGIA,  
FENOMENOLOGIA E  
ARCHEOLOGIA  
DELLO USER NON  
GENERATED CONTENT

22 MAGGIO

H 15.00-18.00

AULA MONTESSORI I PIANO  
PALAZZO CHIAIA NAPOLITANO

*Introduzione alle culture replicanti, archetipi e  
memetica:*

Claudia Attimonelli (ForPsiCom, FIR, Università Aldo  
Moro di Bari)

Intervengono:

H 15.30 Genealogia

Antonio Napoletano (Dip. di Studi Umanistici,  
Università Aldo Moro di Bari)

H 15.50 Fenomenologia

Davide Guglielmo Paduos (Dip. di Studi Umanistici,  
Università Aldo Moro di Bari)

H 16.10 Archeologia

Stephan Daniel Cascone (Lum Jean Monnet)

H 16.30 Case Study

Lorenzo Montefinese "Vaporwave" (Dip. di Filosofia  
e Comunicazione, Università di Bologna)

H 16.50 Discussant

Vincenzo V. Susca: *La Ri/creazione* (Université Paul  
Valéry, Montpellier, visiting prof. Scienze Politiche  
Bari)

Interventi:

H 17.30 Laboratori  
*"Memeability"*

INGRESSO LIBERO.

AGLI STUDENTI DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE E DEL CORSO SIEPS SONO  
RICONOSCIUTI 0,35 CFU.  
BARI VIA CRISANZIO 42