

Alberto Maria Amoruso

Informazioni personali e contatti

Nazionalità: italiana

Indirizzo di posta elettronica: albeamor89@gmail.com

Patente di guida: B

Formazione

Abilitazione per l'insegnamento nella classe di concorso ADSS – “Sostegno Scuola Superiore”

Università degli studi di Bari “Aldo Moro” – Bari

08/06/2024

- Corso di Specializzazione per le Attività di Sostegno Didattico agli Alunni con Disabilità, ai sensi dell'art. 13 del D.M. del 10 settembre 2010, n. 249.
- **Votazione:** 30/30

Dottorato di ricerca in Lettere, Lingue e Arti – *Curriculum:* “Letterature e Filologia”

Università degli studi di Bari “Aldo Moro” – Bari

01/10/2019 – 29/05/2023

- **Tesi di dottorato in “Filologia della letteratura italiana” (L-FIL-LET/13):** “*Il Meteororum liber* di Giovanni Pontano. Edizione critica, traduzione e commento”
- **Votazione:** Eccellente

Laurea magistrale in Filologia moderna (LM-14)

Università degli studi di Bari “Aldo Moro” – Bari

09/2016 – 07/2018

- **Tesi di laurea in “Filologia medievale e umanistica” (L-FIL-LET/13):** “*Gli Iambici* di Giovanni Pontano”
- **Votazione:** 110 e lode/110.

Percorso formativo per l'acquisizione di 24 CFU

Università degli studi di Bari “Aldo Moro” – Bari

2017 – 2018

- Conseguimento 24 CFU in discipline antropo-psico pedagogiche e in metodologie e tecnologie didattiche.

Laurea triennale in Lettere (L-10) (curriculum “Cultura letteraria dell’Età moderna e contemporanea”)

Università degli studi di Bari “Aldo Moro” – Bari

09/2009 – 07/2016

Tesi di laurea in “Letteratura italiana” (L-FIL-LET/10): “Ambrogio Viale: esperienze di riflessione e solitudine felicitante”

- **Votazione:** 110 e lode/110

Diploma di maturità classica

Liceo Classico “Socrate” – Bari

2008

- **Votazione:** 100/100

Esperienze didattiche e professionali

Tutor per laboratorio didattico di supporto alla elaborazione e alla stesura di tesi di laurea triennale nell’ambito del progetto POT (Piani per l’Orientamento e il Tutorato) – COBASCO.

Università degli studi di Bari “Aldo Moro” – Bari

05/2022 – 07/2022

- Supporto agli studenti iscritti ai corsi di laurea triennali del Dipartimento di ricerca e innovazione umanistica nella stesura della tesi, nella ricerca bibliografica e nell’utilizzo delle fonti.

Supplenza a tempo determinato

Liceo Scientifico Statale “Scacchi” – Bari

27/01/2022 – 13/02/2022

- Insegnamento classe di concorso A11.

Tutor didattico integrativo e di recupero nel settore scientifico disciplinare di “Lingua e letteratura italiana” (Dipartimento di Lettere Lingue Arti, Italianistica e Culture Comparete)

Università degli studi di Bari “Aldo Moro” – Bari

05/2021 – 11/2021

- Supporto agli studenti iscritti ai corsi di laurea L-11, L-12, LM-37 nella preparazione degli esami.
- Progettazione e realizzazione di lezioni di recupero e della prova finale per l’assolvimento degli Obblighi Formativi Aggiuntivi per gli studenti iscritti ai corsi di laurea L-11, L-12, LM-37.

Supplenza a tempo determinato

Liceo Linguistico. Istituto Tecnico Economico Statale “Marco Polo” – Bari

19/02/2021 – 09/03/2021

- Insegnamento classe di concorso A12.

Attività didattico-integrativa nel settore scientifico-disciplinare “Lingua e letteratura latina” (L-FIL-LET/04)

Università degli Studi di Bari "Aldo Moro" – Bari
03/2020 – 05/2020

- Laboratorio di lingua latina di grado zero:
 - Elementi di morfologia e sintassi;
 - Analisi linguistica e lessicale;
 - Traduzione e commento.

Culture della materia

Università degli Studi di Bari "Aldo Moro" – Bari
2020 – 2023

- Componente della commissione d'esame dell'insegnamento di "Istituzioni di filologia italiana" (L-FIL-LET/13) nel corso di laurea triennale in "Lettere" (L10) (Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica).

Competenze linguistiche

Lingua madre: italiano

Lingua inglese:

Cambridge First Certificate in English – University of Cambridge (06/2007)

- Comprensione (Ascolto e Lettura): B2;
- Parlato (Interazione e Produzione orale): B2;
- Produzione scritta: B2.

Competenze informatiche

Suite Office, Google Workspace

Ulteriori informazioni

PUBBLICAZIONI

Contributi in riviste e atti di convegno:

Il codice Pal. Vindob. 3507 e la tradizione del 'Meteororum liber' di Pontano, in *Atti del Convegno Percorsi di filologia italiana. Giornate di studio dei dottorandi e dottori di ricerca*. Università di Bari, 28-30 settembre 2022, Roma, cds.

Sugli 'Epigrammata' di Girolamo Borgia, in F. Schaffenrath, D. Sacré (eds.), *Acta Conventus Neo-Latini Lovaniensis. Proceedings of the Eighteenth Congress of the International Association for Neo-Latin Studies (Leuven 2022)*, Leiden-Boston, 2024, 164-173.

'*Fulminis ingens et mira potentia*'. *Poesia e meteorologia nel 'Meteororum liber' di Giovanni Pontano*, in *Letteratura e altre scienze. Incroci e sovrapposizioni*, a cura di L. Battistini, Maria Di Maro, L. Faienza, L. Marchese, Lausanne-et al., 2023, pp. 85-96.

Compianto per condottieri, principesse e dignitari. La corte aragonese nei 'Tumuli' di Giovanni Pontano, in *Letteratura e Potere/Poteri*. Atti del XXIV Congresso dell'ADI – Associazione degli Italianisti (Catania, 23-25 settembre 2021), a cura di A. Manganaro, G. Traina, C. Tramontana, Roma, Adi Editore, 2023. <https://www.italianisti.it/pubblicazioni/atti-di-congresso/letteratura-e-potere/AmorusoAM.pdf>

Recensioni:

“A. Iacono, *Esilio e satira in un epigramma di Porcelio de' Pandoni*, in *Exil und Heimatferne in der Literatur des Humanismus von Petrarca bis zum Anfang des 16. Jahrhunderts. L'esilio e la lontananza dalla patria nella letteratura umanistica dal Petrarca all'inizio del Cinquecento*, a cura di F. Furlan, G. Siemoneit, H. Wulfram, Tübingen, Narr Francke Attempto Verlag, 2019, pp. 159-182”, «RR. Roma nel Rinascimento» 2020, pp. 157-158.

“D. Marsh, *Poggio and Alberti Revisited*, in *Poggio Bracciolini and the Re(dis)covery of Antiquity: Textual and Material Traditions*. Proceedings of the Symposium Held at Bryn Mawr College on April 8-9, 2016, ed. by R. Ricci, Firenze, Firenze University Press, 2020, pp. 89-102” «RR. Roma nel Rinascimento» 2021, pp. 185-186.

“J.H. Gaisser, *Poggio and Other Book Hunters*, in *Poggio Bracciolini and the Re(dis)covery of Antiquity: Textual and Material Traditions*. Proceedings of the Symposium Held at Bryn Mawr College on April 8-9, 2016, ed. by R. Ricci, Firenze, Firenze University Press, 2020, pp. 173-188”, «RR. Roma nel Rinascimento» 2021, pp. 160-162.

“G. Cattaneo, '*Defensio Bessarionis*': *Giorgio Benigno Salviati and the Concept of Authorship in Cardinal Bessarion's Circle*, in *Defining Authorship, Debating Authenticity. Problems of Authority from Classical Antiquity to the Renaissance*, ed. by R. Berardi, M. Filosa, D. Massimo, Berlin-Boston, De Gruyter, 2021, pp. 175-188”, «RR. Roma nel Rinascimento» 2021, pp. 107-109.

“S. Pagliaroli, *Lorenzo Valla e Quintiliano. Un nuovo manoscritto con postille di origine valliana (Toulouse, Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine, 2865)*, «Studi medievali e umanistici» 18 (2020), pp. 337-347”, «RR. Roma nel Rinascimento» 2022, pp. 304-305.