Ricercatore dall'ottobre 2002 per il settore L-LIN/03 (Letteratura francese), confermato in ruolo nell'ottobre 2005, è stato membro del CRAv (Centro Ricerche Avanguardie, Università degli Studi di Bari) con funzioni di coordinatore, membro del consiglio tecnico-scientifico, membro del consiglio dei corsi di perfezionamento e alta formazione organizzati dal predetto centro (2002-2006) e di incaricato dei rapporti con la stampa. È membro del CIRM (neonato Centro interdipartimentale Ricerche sulla Modernità, Università di Bari, Lecce, Foggia, Salerno), della SUSLLF (Società Universitaria degli Studi di Lingua e Letteratura Francese), della SPFFA (Société des Professeurs français et francophones d'Amérique, Usa) e della Association des Amis de Benjamin Péret (Lyon, Francia). È altresì membro del comitato di redazione dei “Cahiers Benjamin Péret” (Francia).

Ambiti di ricerca e di maggior interesse: - avanguardie artistiche e letterarie del Novecento (in particolare futurismo, dadaismo e surrealismo); - simbolismo; dramma romantico; traduzione letteraria. Ha pubblicato i seguenti volumi: *René Crevel: il romanzo contro la ragione*, Crav-B.A. Graphis, Bari 2001, pp. 196; *La casa francese di Alberto Savinio*, B.A. Graphis, 1998. Ha tenuto seminari nei Corsi di perfezionamento in traduzione letteraria (Università di Bari) e nell’ambito di una serie di conferenze c/o il CSL (Centro Studi Linguistico, Francavilla al Mare, Chieti). Sue traduzioni di Apollinaire e di Savinio sono apparse nel volume: AA.VV., *In altre parole* (a cura di Massimo Del Pizzo e Mariangela Cascavilla), Crav-B.A.Graphis, Bari 2007, "Metaterpe". Ha pubblicato inoltre: Claude Courtot, *Scritti insolenti*, Bari, Wip Edizioni, 2012 (introduzione, traduzione, cura del volume e intervista all’autore di F. Cornacchia); Guillaume Apollinaire, *Casanova e altre opere per il teatro*, Bari, B.A. Graphis, 2011 (introduzione, traduzione e cura di F. Cornacchia).

Responsabile, per affidamento, di corsi di “Lingua e Traduzione Francese” (dal 2004/2005 a tutt’oggi) e di “Letteratura francese” (2005/2006) nell’ambito dei Corsi di Studio di Laurea Triennale e del corso di Traduzione 1° anno della Laurea Specialistica in traduzione tecnico-scientifica-104S (2005/2006-2008/2009). È stato membro del collegio dei docenti del dottorato di ricerca in Francesistica (e di Ispanistica e Francesistica). Ha partecipato come relatore a convegni in Italia, Francia, Belgio e Stati Uniti.