**IMMACOLATA AULISA**

PROF. Il FASCIA DI STORIA DEL CRISTIANESIMO ANTICO (M-STO/07)

Dipartimento di Studi Umanistici

Università degli Studi di Bari Aldo Moro

**FORMAZIONE**

* Laurea in Lettere con lode conseguita presso l'Università degli Studi di Bari il 26.11.1992 (Tesi in Storia del cristianesimo antico, dal titolo *Il culto di* San *Michele sul monte Tancia in Sabina,* relatore prof. Giorgio Otranto).
* Dottorato di Ricerca in "Scienze storiche e filologiche della cristianità antica e altomedievale" (Xlciclo), conseguito presso l'Università degli Studi di Lecce il 25.02.1999 (Tesi dal titolo: L'*Altercatio legis inter Simonem ludaeum et Theophilum Christianum, tutor* prof. Giorgio Otranto).
* Corso di perfezionamento in Didattica del latino (A.A. 1993-94), presso l'Università degli Studi di Bari.
* Corso di perfezionamento in Metodologia e didattica della lingua e letteratura italiana (A.A. 1994-95), presso l'Università degli Studi di Bari.

**ASSUNZIONE IN RUOLO**

* Dal 16.07.1999 al 15.07.2001 ricopre il ruolo di Assistente tecnico (VI qualifica) presso il Dipartimento di Studi classici e cristiani dell'Università degli Studi di Bari.
* Dal 16.07.2001al 28.02.2013 è ricercatrice di Storia del cristianesimo antico presso il Dipartimento di Studi classici e cristiani, poi Dipartimento di Scienze dell'Antichità e del Tardoantico dell'Università degli Studi di Bari.
* Dal 1.03.2013 è professore associato presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Bari.
* Dal 3.12.2013 ha conseguito l’Abilitazione Scientifica Nazionale a professore di I fascia per il settore 11/A4.

**DIREZIONE DI CENTRI DI RICERCA**

Dal 29 giugno 2011, con conferma del 21 dicembre 2015, fino al 1° giugno 2018 e dal 6 marzo 2019 è Direttrice del Centro di Studi Micaelici e Garganici, sede staccata del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Bari.

**ATTIVITA' DIDATTICA**

1. **Corsi di Laurea**

Dall'A.A.2001/2002 al 2004-2005 ha tenuto il Laboratorio di Letteratura cristiana antica presso il Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Bari [Curriculum Scienze dei Beni Archeologici (CFU 1): lII anno; Curriculum Scienze dei Beni Archivistici e Librari (CFU 2): lII anno; Curriculum Scienze dei Beni Storico-artistici (CFU2): lII anno].

Dall'A.A. 2001/2002 al 2014-2015, presso l’Università degli Studi di Bari, ha insegnato Storia del cristianesimo antico [Corso di Laurea Triennale in Scienze dei Beni Culturali per il Turismo - Sede di Taranto, Curriculum Scienze dei Beni Archeologici (CFU 4; poi 6)].

Dall'A.A. 2010-2011, presso l'Università degli Studi di Bari, insegna Storia del cristianesimo antico [Corso di Laurea Magistrale in Scienze Storiche (CFU 6)].

Dall’A.A. 2013-2014 insegna Storia del cristianesimo antico [Corso di Laurea Triennale in Lettere (6CFU); Corso di Laurea Triennale in Scienze dei Beni Culturali (9CFU)].

Dall’A.A. 2016-2017 insegna Storia del cristianesimo antico [Corso di Laurea Magistrale in Archeologia (6CFU)]

Dall’A.A. 2017-2018 insegna Storia del cristianesimo e delle chiese [Corso di Laurea Magistrale in Filologia, letterature e storia dell’antichità (6CFU)].

È stata relatrice e correlatrice di numerosi lavori di Tesi di Laurea (nei Corsi di Laurea Triennale e Magistrale).

1. **Scuole di specializzazione**

Nell'A.A. 2004-2005 ha insegnato "Tradizione cristiana e culture europee" (30 ore) presso la Scuola di Specializzazione lnterateneo per la Formazione degli Insegnanti della Scuola Secondaria Puglia (SSIS), V ciclo, sede di Foggia, classe di concorso 51/A.

Nell'A.A. 2006/2007 ha insegnato "Storia del cristianesimo" (30 ore), disciplina relativa ai corsi speciali abilitanti ex D.M. n° 85 del 18 novembre 2005 presso la Scuola di Specializzazione lnterateneo per la Formazione degli Insegnanti della Scuola Secondaria Puglia (SSIS), sede di Bari, classe di concorso 37/A.

1. **Corsi di Perfezionamento post-laurea**

Nell'ambito del Corso di Perfezionamento post-laurea in "Comunicazione e didattica della tradizione classica, tardoantica e cristiana”, organizzato dal Centro Interdipartimentale di Studi sulla Tradizione (Università degli Studi di Bari), ha tenuto una relazione dal titolo: "Ebraismo e cristianesimo: i rapporti fra giudei e cristiani negli scritti agiografici" (17.11.2010).

1. **Corsi di orientamento**
* Ha tenuto una lezione per l'orientamento per il Corso di Laurea in Lettere presso l'Università degli Studi di Bari, dal titolo: “Tra strade e santuari di Puglia: pellegrinaggi, culti e tradizioni tra tarda antichità e medioevo” (A.A. 2014-2015).
* Ha tenuto una lezione per l'orientamento per il Corso di Laurea in Lettere presso l'Università degli Studi di Bari, dal titolo: “La costruzione dell’identità cristiana tra Oriente e Occidente dal I al VII secolo: pluralità e conflitti” (A.A. 2015-2016).
* Attività didattica per i corsi di Orientamento consapevole del Dipartimento di Studi Umanistici (A.A. 2014-2015; 2015-2016; 2016-2017; 2017-2018).
1. **Altre attività**
* Ha tenuto lezioni presso l’Istituto comprensivo “Gian Tommaso Giordani” di Monte Sant’Angelo sul culto di san Michele e sul rapporto tra Longobardi e culto micaelico.
* Ha organizzato e guidato visite di studenti presso il santuario di san Michele Arcangelo a Monte Sant’Angelo, iscritto dall’UNESCO nel Patrimonio Mondiale dell’Umanità.

**DOTTORATO DI RICERCA**

Dall'A.A. 2001-2002 (XVII ciclo) ha fatto parte del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in "Civiltà tardoantica e altomedievale" (Sede amministrativa Bari).

Dall’A.A. 2003-2004 (XIX ciclo) ha fatto parte del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in "Civiltà e Cultura scritta tra tarda antichità e medioevo" (Sede amministrativa Bari), poi Scuola di Dottorato in Scienze dell'Antichità e del Tardo Antico.

Dall’A.A. 2013-2014 (XXIX ciclo) ha fatto parte del Collegio dei Docenti del Dottorato di ricerca in "Scienze Filologiche, Letterarie, Storiche, Artistiche” (Sede amministrativa Bari).

Dall'A.A. 2014-2015 (XXX ciclo) ha fatto parte del Collegio dei Docenti del Dottorato in "Scienze dell'Antichità e del Tardoantico" (Sede amministrativa Bari).

Dall’A.A. 2016-2017 (XXII ciclo) fa parte del Collegio dei Docenti del Dottorato in “Studi Umanistici” (Sede amministrativa Bari).

Ha partecipato alla Commissione per gli esami di accesso al Dottorato di Ricerca in "Scienze dell'Antichità e del Tardoantico" (XXX ciclo).

* È stata co-tutor e poi tutor della dott.ssa Angela Forte per il Dottorato di ricerca in “Civiltà e Cultura Scritta fra Tarda Antichità e Medioevo” e ha seguito la tesi di dottorato su “Esegesi biblica e storia in Giustino (Dialogo con Trifone LXXXV-XCVII)” (XXVI ciclo).
* È stata tutor della dott.ssa Antonella Torre per il Dottorato di ricerca in “Civiltà e Cultura Scritta fra Tarda Antichità e Medioevo” e ha seguito la tesi di dottorato su “*Sana me, Domine.* Malattia e cura nell'Occidente cristiano (secoli IV-VIII)” (XXVII ciclo).
* È stata tutor del dott. Mario Resta per il Dottorato di ricerca in "Scienze dell'Antichità e del Tardoantico" e ha seguito la tesi di dottorato su “I cristiani, la musica e la danza tra indagini storiche e alcuni sviluppi agiografici” (XXX ciclo - Doctor Europaeus), in co-tutela con il Dottorato di ricerca in Scienze Storiche (XII ciclo) dell’Università degli Studi della Repubblica di San Marino.
* È cotutor della dott.ssa Laura Marzo per il Dottorato di ricerca presso Facultea de Istorie della Universitatea Alexandru Ioan Cuza – Iaşi (Romania) in co-tutela con il Dottorato di Studi Umanistici dell’Università degli Studi di Bari Aldo Moro; tesi dal titolo “*La concezione dell’impero romano e del potere imperiale tra* libido dominandi *e* virtutes *cristiane in Agostino”* (30.10.2018).

Ai cicli di Dottorato ha partecipato attivamente, tenendo lezioni e seminari.

**PROGETTI DI RICERCA NAZIONALI**

Ha preso parte, in qualità di Componente di Unità di ricerca (Università degli Studi di Bari) ai seguenti Progetti di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN) finanziati dal Ministero dell'Università;

* 1997: "Escatologia cristiana tra giudaismo ed ellenismo", coordinatore prof. Manlio Simonetti (24 mesi);
* 2000: "Il sacrificio nella tradizione esegetica giudaica e cristiana", coordinatore prof. Manlio Simonetti (24 mesi);
* 2002: "La costruzione dell'identità cristiana tra Oriente e Occidente dal I al VII secolo: pluralità e conflitti", coordinatore prof. Mauro Pesce (24 mesi);
* 2004: "La trasformazione del cristianesimo dal I al VII secolo: mutamenti e continuità nelle forme di convivenza comunitaria, politica e culturale", coordinatore prof. Mauro Pesce (24 mesi);
* 2006: "Cristianesimo e mondo mediterraneo: pluralità, convivenze e conflitti religiosi tra città e periferie (I-VIII secolo)”, coordinatore prof. Mauro Pesce (24 mesi);
* 2008: "Forme e strutture comunitarie del cristianesimo fino alla formazione dell'Europa", coordinatore prof. Mauro Pesce (24 mesi).

Ha preso parte al programma scientifico di interesse nazionale (Miur 2009) dal titolo: "Storia e agiografia nella società tardoantica e medievale", coordinatore prof. Giorgio Otranto.

**ALTRI PROGETTI**

Partecipa annualmente ai Progetti di ricerca di Ateneo dell'Università degli Studi di Bari (SSD M­ STO/07).

Nell'anno 2010 è stata responsabile scientifico del Progetto di ricerca di Ateneo dell'Università degli Studi di Bari (SSD M-STO/07) dal titolo: "Santuari e pellegrinaggi in Puglia fino all'alto medioevo".

Ha partecipato ai seguenti Progetti di Ricerca promossi dal Dipartimento di Studi classici e cristiani dell'Università degli Studi di Bari in collaborazione con altre Istituzioni:

1998: "Censimento dei santuari cristiani in Italia", coordinatore regionale (Puglia), prof. Giorgio Otranto;

2003-2006: "Agiografia e storia tra tarda antichità e medioevo", coordinatore prof. Giorgio Otranto;

2004-2006: "Cento itinerari più uno", finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Puglia, coordinatore prof. Giorgio Otranto;

Nell'anno 2011 è stata responsabile scientifico del Progetto dal titolo: "Censimento dei santuari cristiani di Puglia", finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Puglia.

Nel 2008 ha partecipato al progetto "C.U.S.T.O.S." (Cultura, Università, Storia, Territorio, Organizzazione, Spettacolarizzazione), finanziato dalla Regione Puglia (POR Puglia 2000-2006, Misura 6.2 azione C), coordinatore prof. Giorgio Otranto.

**PROGETTI di ricerca INTERNAZIONALI**

Proyecto "La lglesia como sistema de dominacion en la Antiguedad Tardia" (HAR 2012- 31234), patrocinado por el Ministerio espaniol de Economia y Competitividad y los fondos FEDER 2013-2015.

Proyecto "Para que la historia: la reflexion sobre el pasado en la Hispania tardoantigua" (HAR 2012- 31234), patrocinado por el Ministerio espaniol de Economia y Competitividad y los fondos FEDER 2016-2018.

**PARTECIPAZIONE A CONVEGNI**

In qualità di relatrice ha partecipato ai seguenti convegni:

* Convegno Storico Ecumenico Internazionale Giubileo 2000 "Dalla memoria la profezia" (Matera, 23-26 febbraio 2000), relazione (con A. Campione) dal titolo: "Le origini del cristianesimo e la formazione delle diocesi in Lucania fino a Gregorio Magno";
* Congresso Nazionale su "La trasformazione del cristianesimo dal I al VII secolo: mutamenti e continuità nelle forme di convivenza comunitaria, politica e culturale" (Bertinoro, 4-6 ottobre 2004), relazione (con L. Carnevale), dal titolo: "Il pellegrinaggio rurale alla tomba di S. Felice a Nola";
* Xl Settimana di Studi su "Martiri e martirologi fra tarda antichità e alto medioevo" (Trani, 6-10 giugno 2005), relazione (con G. Otranto e A Campione) dal titolo: "Il Martirologio Geronimiano e i Martirologi storici come fonti per la storia del cristianesimo";
* IX Settimana di Studi Tardoantichi e Romanobarbarici su "Ebrei e cristiani fra IV e VIII secolo" (Monte Sant'Angelo, 9-13 ottobre 2006), relazione dal titolo: "Ebrei e cristiani in Oriente tra VII e VIII secolo: la documentazione letteraria";
* Congresso Nazionale su "Cristianesimo e mondo mediterraneo: pluralità convivenze e conflitti religiosi tra città e periferie (I-VIII secolo) (Bertinoro, 16-18 ottobre 2006), relazione dal titolo: "Motivi iconoclastici e presunta presenza islamica in un episodio della polemica antiebraica nel Mediterraneo orientale (VII-VIIIsecolo)";
* Incontro di Studi Neg/Otia nostra. Le conferenze del Dipartimento di Studi Storico-Religiosi dell'Università di Roma "Sapienza" su "Ebrei, cristiani, pagani. Nuove prospettive su un rapporto difficile fra I secolo e alto medioevo" (Roma, 10 dicembre 2009), relazione dal titolo: "Le sorprese di fonti poco studiate: i rapporti fra giudei e cristiani negli scritti agiografici";
* Convegno su "Lessico, argomentazioni e strutture retoriche nella polemica di età cristiana (lII-V secolo)" (Lecce, 9-10 aprile 2010), relazione dal titolo: "La polemica tra giudei e cristiani nei testi agiografici dell'alto medioevo";
* Workshop su “Via Francigena. Cammini di fede e turismo culturale” (Novoli, Lecce, 14-16 gennaio 2011), relazione dal titolo: “Via Francigena e cammini di Puglia”;
* Convegno su *"Oportet et haereses esse.* Eresie ed eretici nella storia del cristianesimo" (Milano, 30-31 maggio 2011), relazione dal titolo "I giudei come eretici nell'agiografia altomedievale";
* Convegno Internazionale su "Les dialogues *Adversus /udaeos.* Permanences et mutations d'une tradition polémique" (Paris, 7-8 décembre 2011), relazione dal titolo: "La polemica *adversus ludaeos* nell'agiografia dell'alto medioevo";
* Convegno Internazionale su "Souvenirs du Mont, ou Petites marchandises pour pèlerins de saint Michel" (Francia, Mont Saint Michel, 8 mai 2012), relazione dal titolo: "La traduction italienne du livret de Feuardent publiée - et enrichie - à Naples en 1620";
* Convegno su "Tradizione e innovazione fra antichità e medioevo: prosopografica-biografia-epigrafia (Romania, Iaşi, 8-14 ottobre 2012), relazione dal titolo: "Tradizione e innovazione nelle biografie cristiane (IV-VI secolo);
* Incontro su “Santuari d’Italia. Culto dei Santi Medici a Bitonto (Bitonto, 18 ottobre 2012) con una relazione su “I santuari d’Italia. Puglia”;
* III Convegno internazionale su “I santuari e il mare” (Santuario di Santa Maria di Monteberico-Vicenza, 15-17 aprile 2013), con una relazione dal titolo: “I santuari visti dal mare: l’Adriatico nel Portolano sacro (XV secolo)”;
* Convegno internazionale su “La Iglesia como sistema de dominación en la Antigüedad Tardía” (Universidad de Granada, 16 y 17 de mayo de 2014), con una relazione dal titolo: "La cristianizacion de la ciudad tardorromana";
* Seminario di studio su "Il culto dei santi militari fra tarda antichità e alto medioevo" (Campus di Fisciano, 22 maggio 2014), con una relazione dal titolo: "Michele, santo guerriero, dalle Scritture alla devozione popolare";
* Seminario di studio "Omaggio ad André Vauchez" (Roma, 20 giugno 2014), con un intervento dal titolo "André Vauchez e l'AIRS";
* Convegno su "Tradimento e traditori nella tarda antichità" (Roma, 18-19 marzo 2015), Università E-Campus, con una relazione dal titolo "Giudei e cristiani nella tarda antichità: 'tradimento' e 'traditori' ";
* Presentazione del volume di Mario Sensi, *Santuari e pellegrini lungo le «vie dell’Angelo». Storie sommerse del culto micaelico*, Istituto Storico Italiano per il Medioevo. Nuovi Studi Storici 94, Roma 2014, pp. 700 (Monte Sant'Angelo, 15 maggio 2015);
* Convegno su "Spazi sacri e sacralizzazione degli spazi" (Enna, 6 novembre 2015), con una relazione dal titolo "I santuari non mariani di Puglia: ierofanie e tradizioni agiografiche";
* Tavola Rotonda per la presentazione del volume di I. Aulisa, *Les juifs dans les récits chrétiens Haut Moyen Âge*, CNRS Éditions, Paris 2015: relatori S. Morlet, V. Déroche, D. Cerbelaud (Université de Paris-Sorbonne, 11 febbraio 2016);
* Convegno internazionale su "I Longobardi dall'Italia al Patrimonio mondiale. Storie di archeologia integrazione e divulgazione", Tourisma. Salone internazionale dell'Archeologia (Firenze, 19-21 febbraio 2016), con una relazione dal titolo: "Il sito di Monte Sant'Angelo";
* XVII Settimana di S. Tommaso su “E dopo il prodigio? Una riflessione tra storia, fede e arte” (Andria, 3-5 maggio 2016), con una relazione dal titolo: “Le reliquie nella storia e nel culto”;
* I Convegno nazionale di studi su “Siponto e Manfredonia nella Daunia” (Manfredonia, 23-24 novembre 2016), con una relazione dal titolo: “Ebrei e cristiani nell’Italia meridionale: «Il concilio di Benevento e Siponto nel IX secolo»;
* Convegno internazionale su “Montagne sacre”(Rieti, 14 dicembre 2016), con una relazione dal titolo: “La montagna garganica e il suo rapporto col culto micaelico: riflessi in Italia e in Europa”;
* Incontro di Studi della rete *Italia Langobardorum* su “Duchi e guerrieri. Incontro di Studi della Rete Italia Langobardorum” (Cividale del Friuli, 12 ottobre 2017), con una relazione dal titolo: “Il sito UNESCO di Monte Sant’Angelo. Studi e prospettive”.
* Incontro su "Longobardi in Italia. Eredità e messaggi di un popolo in viaggio”, Tourisma. Salone internazionale dell'Archeologia (Firenze, 16-18 febbraio 2018), con una relazione dal titolo “Il culto di San Michele e il santuario federale dei Longobardi”;
* Convegno internazionale su “Writing History in Late Antique Iberia: Historiographical praxis in Hispania from the 4th to the 7th Century” (Granada, 21-23 settembre 2018), con una relazione dal titolo: “La storiografia spagnola tra Romani e Visigoti”;
* Convegno internazionale su “Antichitatea şi moştenirea ei spirituală” (Iaşi, 26-27 octombrie 2018), con una relazione dal titolo: “Ebrei, cristiani e musulmani in Oriente: le fonti cristiane di VII e VIII secolo”;
* II Convegno nazionale di studi su “Siponto e Manfredonia nella Daunia (Manfredonia, 30 novembre-1 dicembre 2018), con una relazione dal titolo “la devozione di San Francesco d’Assisi per l’Arcangelo Michele, gli agiografi francescani e il Gargano”;
* Convegno internazionale su “La Grotta di San Michele ad Olevano sul Tusciano” (Salerno, 24-25 novembre 2018), con una relazione dal titolo “San Michele al Gargano e la diffusione del modello garganico nell’alto Medioevo europeo”;
* Convegno internazionale su “Adivinación y violencia en el mundo romano (Madrid, Universidad Complutense, 16-17 de enero de 2019), con una relazione dal titolo “Profezia femminile nei primi secoli del cristianesimo: episodi di violenza”;
* Incontro su "Longobardi in vetrina. 15 mostre per conoscerei Longobardi”, Tourisma. Salone internazionale dell'Archeologia (Firenze, 22-24 febbraio 2019), con una relazione dal titolo “Le armi e il potere: l’Arcangelo longobardo”.
* Incontro su “San Benedetto, il monachesimo occidentale e l’Europa” (Barletta, 28 maggio 2019).
* Convegno nazionale su “In Sanctorum nummis effigies. I santi sulle monete” (Monte Sant’Angelo, 4-5 ottobre 2019), con una relazione dal titolo : "La sfida di 'Abdal Malik a Giustiniano II: la croce e il Cristo sulle monete";
* XI Convegno Romeno-italiano su “Tradizione e innovazione tra antichità classica e cristianesimo: forme, strumenti e modelli di comunicazione letteraria e artistica” (Iaşi, 10-12 ottobre 2019), con una relazione dal titolo: “Potere e santità nella storiografia spagnola tardoantica”;
* Convegno internazionale su "Francigena: Via per Roma, Santiago, Gerusalemme" (Monte Sant'Angelo, 11-13 ottobre 2019), con una relazione dal titolo: "Peregrinagia maritima tra Mediterraneo e Atlantico: sapere nautico, santuari e geografia sacra".
* Cantieri dell’agiografia – IV edizione su «Comunicare la santità» (Sapienza Università di Roma – Pontificia Università Antonianum, Roma, 21-23 gennaio 2020), con una relazione dal titolo: “Martiri e reliquie nella *Bibliotheca* di Fozio: alcuni esempi”.

**ALTRI INCARICHI ACCADEMICI**

Dal maggio 2001 fa parte del "Centro Interdipartimentale di Studi sulla Tradizione" (Università degli Studi di Bari).

Ha fatto parte di commissioni di concorso per la copertura di posti di ricercatore (dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata").

Dal 9 giugno 2015 è Coordinatrice dell'Accordo di collaborazione tra l'Université de Paris Ouest-Nanterre La Défense (France) e l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro (Italia), Dipartimento di Scienze dell'Antichità e del Tardoantico

**ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI**

È stata direttrice della XV, XVI, XVII, XIX, XX Settimana di Studi Tardoantichi e Romanobarbarici, organizzate dal Dipartimento di Studi Umanistici (Centro di Studi Micaelici e Garganici) dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro.

Ha organizzato la I edizione del Festival “Michael”, realizzato dal Comune di Monte Sant’Angelo in collaborazione con il Centro di Studi Micaelici e Garganici del Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università degli Studi di Bari Aldo Moro e con Enti ecclesiastici, Istituzioni civili e Associazioni culturali (Monte Sant’Angelo, 4-12 maggio 2018).

Ha organizzato la II edizione del Festival “Michael”, realizzato dal Comune di Monte Sant’Angelo in collaborazione con il Centro di Studi Micaelici e Garganici del Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università degli Studi di Bari Aldo Moro e con Enti ecclesiastici, Istituzioni civili e Associazioni culturali (Monte Sant’Angelo, 4-11 maggio 2019).

Ha partecipato in qualità di organizzatrice (comitato scientifico) al I Convegno internazionale AIRS su “Ordini religiosi e santuari in età medievale e moderna” (Paola dal 4 al 6 giugno 2012).

Ha partecipato in qualità di organizzatrice (comitato scientifico) al III Convegno Internazionale AIRS su “I santuari e il mare” (Santuario Santa Maria di Monte Berico – Vicenza, 15-17 aprile 2013);

Ha partecipato in qualità di organizzatrice (comitato scientifico) al IV Convegno internazionale AIRS su “Ierofanie e luoghi di culto (Monte Sant’Angelo, 21-23 aprile 2015);

Ha partecipato in qualità di organizzatrice (comitato scientifico) al Convegno internazionale su “Spazi e luoghi sacri. Espressioni ed esperienze di vissuto religioso” (Bari, 23-25 maggio 2017).

**ALTRE ATTIVITA'**

Dal 2002 al 2004 ha fatto parte della Segreteria di redazione della rivista "Vetera Christianorum, e dal 2005 al 2008 ha fatto parte della Redazione della stessa rivista "Vetera Christianorum".

Dal 2.12.2010 è segretaria dell'Associazione Internazionale per le Ricerche sui Santuari (AIRS).

Dal 1.10.2012 fa parte della Redazione di AIRSNEWS, Bollettino di Informazione dell'Associazione Internazionale per le Ricerche sui Santuari (AIRS).

Dall’A.A. 2014-2015 fa parte del Comitato di Redazione di «FuturoClassico», Rivista scientifica del Centro Interuniversitario di Ricerca di Studi sulla Tradizione.

Dal 2016 fa parte del Comitato direttivo della rivista Vetera Christianorum, rivista di fascia A per il settore concorsuale 11/A4.

Dal 16.03.2017 è Presidente del Comitato scientifico del Centro Studi e Ricerca “Gironda-Nicolai” (Adelfia, BA).

Dal 2015 fa parte del Comitato editoriale della rivista Invigilata Lucernis.

Dal 2018 fa parte del Comitato editoriale della Collana “Quaderni di Invigilata Lucernis”

Dal 2019 fa parte del Comitato scientifico della rivista Espacio, Tiempo y Forma, Serie II, Historia Antigua, Revista de la Facultad de Geographía e Historia Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid.

**PREMI CONSEGUITI**

Nell'AA. 1994/95 è risultata vincitrice del Premio di Studio "una tantum" offerto dalla Regione Puglia Assessorato alla Cultura, nell'ambito del progetto di ricerca "La Puglia fra tarda antichità e alto Medioevo "promosso dal Dipartimento di Studi classici e cristiani dell'Università degli Studi di Bari.

**INTERESSI DI RICERCA**

Nell’ambito dei suoi interessi di ricerca si possono distinguere due filoni: il primo, di carattere storico-agiografico, approfondisce alcune vicende del culto di San Michele in Occidente; il secondo, storico-letterario, è incentrato sull’analisi dei rapporti tra giudei e cristiani tra II e VII secolo.

Per quel che riguarda il culto di San Michele in Occidente ha indagato i rapporti tra il santuario di Monte Sant’Angelo e quelli del monte Tancia in Sabina, della Sacra di San Michele in Val di Susa, di Mont Saint-Michel in Normandia, evidenziando lo stretto legame fra le diverse tradizioni cultuali micaeliche e, in qualche caso, il rapporto di filiazione tra il santuario garganico e altri santuari dedicati all’Angelo. Ha approfondito il rapporto tra il contesto territoriale e le caratteristiche che il culto micaelico ha di volta in volta assunto, incentrando la ricerca su diverse opere di fondazione santuariale.

Lo studio delle tradizioni micaeliche l’ha portata ad approfondire le problematiche relative alla nascita e allo sviluppo dei santuari, con particolare riferimento all'Italia meridionale. Sulla base di questi interessi è entrata nel Gruppo regionale della Puglia per il progetto di ricerca nazionale Censimento dei santuari cristiani in Italia, promosso dall’École française de Rome in collaborazione con diverse Università italiane.

Nell'ambito di tale filone di ricerca ha approfondito anche il rapporto tra i santuari e il mare. Lo “spazio marittimo” nell’immaginario collettivo e nell’esperienza reale ha assunto significati e valenze molteplici nelle diverse epoche e nei diversi contesti geografici. La prof.ssa Aulisa ha, pertanto, indagato come lo spazio marittimo e i suoi approdi a partire dal XII-XIII secolo abbiano assunto un particolare significato religioso e come questo sia percepito e descritto in un particolare tipo di fonti, quelle strettamente legate all’ambiente nautico, ovvero i portolani. Alcuni portolani, infatti, possono offrire elementi utili per indagare la dimensione religiosa della navigazione mediterranea, grazie alla presenza di riferimenti ad una geografia che può definirsi “sacra”. L’attenzione è stata concentrata su un portolano particolare, datato al XV secolo, riportato in un manoscritto toscano, attualmente conservato nella Bibiloteca Nazionale di Firenze (Ms. Magliab., VII [8], 1145, 25v-27v).

Per quanto riguarda la polemica antigiudaica, ha approfondito i rapporti tra giudei e cristiani tra VI e VII secolo, attraverso l’analisi di alcuni testi coevi di area orientale, in particolare il*Papisci et Philonis Iudaeorum cum monacho colloquium*, i *Trofei di Damasco*, la *Quaestio 137 ad Antiochum ducem*.

Ha, quindi, pubblicato, in collaborazione con C. Schiano, un volume sul *Papisci et Philonis Iudaeorum cum monacho colloquium*. Il volume comprende l’edizione critica dell’operetta (a cura di C. Schiano), la traduzione e il commento (a cura di I. Aulisa). Come prosieguo di tali ricerche la prof.ssa Aulisa ha indagato la presenza di motivi iconoclastici nella polemica tra giudei e cristiani in Oriente nel VII secolo.

Nell’ambito di tale filone di ricerca ha indagato anche i rapporti tra giudei e cristiani nell’agiografia dell’alto medioevo. La ricerca si è posta l'obiettivo di considerare il ruolo dei giudei nelle fonti agiografiche di epoca altomedievale, epoca durante la quale il confronto/scontro tra cristiani e giudei assunse forme e toni differenti rispetto a quelli dei primi secoli della diffusione del cristianesimo né i giudei furono visti come un gruppo in via di marginalizzazione come avvenne a partire dal XIII-XIV secolo.

La prof.ssa Aulisa ha approfondito alcuni aspetti del monachesimo in Campania, soffermandosi sulla figura di Eugippio. Proseguendo le ricerche sull’identità di alcune realtà territoriali della Campania, si è soffermata sulla città di Capua, che rivestì un ruolo di notevole rilevanza nella diffusione del messaggio cristiano. Le indagini sono state incentrate sui santi di Capua attestati nel Martirologio geronimiano, fonte di primaria importanza per la sua antichità, che ha esercitato notevole influsso sulla documentazione liturgica altomedievale.

Per quanto riguarda alcune personalità di spicco dell’area campana, la prof.ssa Aulisa ha approfondito anche aspetti legati al pellegrinaggio “rurale” alla tomba di San Felice, come descritto da Paolino di Nola, le cui opere possono essere considerate una fonte per la ricostruzione di taluni aspetti del cristianesimo dell’Italia meridionale. Ella ha preso in considerazione la commistione di usanze e pratiche cultuali pagane con motivi spirituali legati al cristianesimo che, dalla seconda metà del IV secolo, si diffuse negli ambienti rurali pagani.

Ha inoltre indagato le forme e i luoghi della pietà religiosa, con particolare riferimento ai riti funerari e alle iscrizioni dei cristiani, all'arte cristiana antica, agli spazi sacri e alla sacralizzazione degli spazi, alla cristianizzazione di pratiche e riti pagani, al pellegrinaggio cristiano.

Un ulteriore filone di ricerca l'ha portata ad approfondire i tempi e i modi della cristianizzazione delle città romane in alcune aree di Oriente e di Occidente, con particolare riferimento all'Italia meridionale.

# **Pubblicazioni di Immacolata Aulisa**

#  **Monografie**

#### Tertulliano, *Polemica con i giudei.* Introduzione, traduzione e note a cura di Immacolata Aulisa, Città Nuova Editrice, Roma 1998.

1. *Dialogo di Papisco e Filone giudei con un monaco,* "Quaderni di Vetera Christianorum" 30, Edipuglia, Bari 2005, pp. 15-86; 211-226; 227-295; 310- 321; 326-338 (il resto del volume è a cura di C. Schiano)
2. *Giudei e cristiani nell’agiografia dell’alto medioevo*, "Quaderni di Vetera Christianorum” 32, Edipuglia, Bari 2009.
3. *Les juifs dans les récits chrétiens du Haut Moyen Âge,* CNRS Éditions, Paris 2015.

**Articoli in rivista**

1. *Le fonti e la datazione della Revelatio seu apparitio* S. *Michaelis Archangeli in monte Tancia,* in "Vetera Christianorum" 31, 1994/2, pp. 315-331.
2. *La Chronica monasterii sancti Michaelis Clusini a confronto con altre tradizioni micaeliche,* in "Vetera Christianorum" 33, 1996/1, pp. 29-56.
3. *La polemica antigiudaica agli inizi del V secolo in due scritti anonimi,* in "Vetera Christianorum" 39, 2002/1, pp. 69-100.
4. *Papisci et Philonis Iudaeorum cum monacho colloquium: note per una ricostruzione del confronto tra giudei e cristiani in epoca altomedievale,* in "Vetera Christianorum" 40, 2003/1, pp. 17-41.
5. *Il monachesimo tra Paolino ed Eugippio,* in G. Otranto *et alii, Identità cristiana e territorio. Il caso di Napoli e della Campania,* in "Annali di Storia dell'Esegesi" 20/1, 2003, pp. 155-160.
6. *Capua nel Martirologio geronimiano,* in "Vetera Christianorum" 41, 2004/2, pp. 225-258.
7. *Il pellegrinaggio rurale alla tomba di* S. *Felice a Nola,* in "Annali di Storia dell'Esegesi" 22/1, 2005, pp. 133-144 (il resto del contributo è a cura di L. Carnevale)
8. *Motivi iconoclastici e presunta presenza islamica in un episodio della polemica antiebraica nel Mediterraneo orientale (VII-VIII secolo),* in "Annali di Storia dell'Esegesi" 23/2, 2006, pp. 481-497.
9. *La leggenda del monte Gargano in una miniatura del XV secolo,* in "Vetera Christianorum" 45, 2008/1, pp. 41-65.
10. *La polémique entre Juifs et Chrétiens dans les texts hagiographiques du haut Moyen Àge,* in "Vetera Christianorum" 47, 2010/2, pp. 185-219.
11. *Continuità e trasformazione della leggenda di fondazione del santuario di san Michele sul Monte Tumba: il caso di François Feuardent,* in "Vetera Christianorum" 48, 2011/2, pp. 207-224.
12. *La concezione dei giudei come eretici tra tarda antichità e altomedioevo,* in "Vetera Christianorum" 49, 2012/1, pp. 39-63.
13. *Tradizione e innovazione nelle biografie cristiane (IV-VI secolo),* in "Classica et Christiana" 8/1, 2013, pp. 15-46.
14. *Medicina umana e medicina divina nella polemica tra giudei e cristiani: le fonti agiografiche altomedievali*, in - *Temp(i)o della sofferenza, temp(i)o di Dio. Malattia e Religione tra antico e moderno.* Atti del Convegno di Studi (Bitonto, 16-19 marzo 2013), a cura di S. Fioriello, Studi Bitontini 99-100, 2015, pp. 125-154.
15. *Le prime conquiste islamiche in Oriente: la percezione dei cristianiin alcune opere di VII e VIII secolo*, in Vetera Christianorum 55,2018, pp. 33-53.
16. *Giudei, cristiani e musulmani in Oriente: fonti cristiane di VII e VIII secolo*, in Analele Ştiinţifice ale Universităţii „Alexandru Ioan Cuza” din Iaşi, s.n., Istorie, 65, 2019, pp. 235-257.

**Contributi in volume**

1. *I santuari non mariani in Puglia,* in *Per una storia dei santuari cristiani d'Italia: approcci regionali* (Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento. Quaderni 58), a cura di G. Cracco, Bologna 2002, pp. 377-382 (insieme con A. Campione -P. De Santis - G. Di Cagno -D.Nuzzo).
2. *Dalle origini ai Longobardi. Le testimonianze letterarie; Pellegrini al monte Gargano. Le testimonianze letterarie; Il santuario tra IX e XI secolo. Restauri ed affreschi; Vie di pellegrinaggio al Gargano* (con S. Bettocchi), in *L'Angelo La Montagna Il Pellegrino. Monte Sant'Angelo e il santuario di San Michele del Gargano,* Foggia1999, pp. 22; 42-49; 50-51;112-116.
3. *L'itinerario tra Monte Sant'Angelo e Mont Saint-Michel,* in *Cento itinerari più uno in Puglia,* a cura di G. Otranto, Bari 2007, pp.190-191.
4. *Beato Giacomo (Bitetto),* in *Santuari d'Italia. Puglia,* a cura di G. Otranto, I. Aulisa, Roma 2012, pp. 187-192.
5. *Santissimo Salvatore (Andria),* in *Santuari d'Italia. Puglia,* a cura di G. Otranto, I. Aulisa, Roma 2012, pp. 207-209.
6. *Santa Lucia (Erchie),* in *Santuari d'Italia. Puglia,* a cura di G. Otranto,I.Aulisa, Roma 2012, pp. 219-223.
7. *San Cosimo (Oria),* in *Santuari d'Italia. Puglia,* a cura di G. Otranto, I. Aulisa, Roma 2012, pp. 226-229.
8. *Sant'Antonio di Padova (Oria),* in *Santuari d'Italia. Puglia,* a cura di G. Otranto, I. Aulisa, Roma 2012, pp. 229-231.
9. *San Biagio (Ostuni),* in *Santuari d'Italia. Puglia,* a cura di G. Otranto, I. Aulisa, Roma 2012, pp. 233-235.
10. *Santi Medici Cosma e Damiano (Ostuni),* in *Santuari d'Italia. Puglia,* a cura di G. Otranto, I. Aulisa, Roma 2012, pp. 237-239.
11. *Sant'Antonio alla Macchia (San Pancrazio Salentino),* in *Santuari d'Italia. Puglia,* a cura di G. Otranto, I. Aulisa, Roma 2012, pp. 239-242.
12. *San Potito in Natività della Beata Vergine Maria (Ascoli Satriano),* in *Santuari d'Italia. Puglia,* a cura di G. Otranto, I. Aulisa, Roma 2012, pp. 245- 247.
13. *San Michele Arcangelo (Cagnano Varano),* in *Santuari d'Italia. Puglia,* a cura di G. Otranto, I. Aulisa, Roma 2012, pp. 248-251.
14. *Santissima Annunziata (Ischitella, Crocifisso di Varano),* in *Santuari d'Italia. Puglia,* a cura di G. Otranto, I. Aulisa, Roma 2012, pp. 252-254.
15. *San Michele Arcangelo (Monte Sant'Angelo),* in *Santuari d'Italia. Puglia,* a cura di G. Otranto, I. Aulisa,Roma 2012, pp. 255-262.
16. *San Michele Arcangelo (Orsara di Puglia),* in *Santuari d'Italia. Puglia,* a cura di G.Otranto, I. Aulisa, Roma 2012, pp. 266-268.
17. *San Matteo (San Marco in Lamis),* in *Santuari d'Italia. Puglia,* a cura di G. Otranto, I. Aulisa, Roma 2012, pp. 270-274.
18. *San Giuseppe da Copertino (Copertino),* in *Santuari d'Italia.Puglia,* a cura di G. Otranto, I. Aulisa, Roma 2012, pp. 282-285.
19. *Santissimo Crocifisso della Pietà (Galatone),* in *Santuari d'Italia. Puglia,* a cura di G. Otranto, I. Aulisa, Roma 2012, pp. 287-292.
20. *San Filippo Samldone in Maria Santissima Madre di Dio e San Nicola (Lecce),* in *Santuari d'Italia. Puglia,* a cura di G. Otranto, I. Aulisa, Roma 2012, pp. 292-295.
21. *La polémique entre Juifs et chrétiens dans les teste hagiographiques du haut Moyen Age,* in *Lessico, argomentazioni e strutture retoriche nella polemica di età cristiana (III-V sec.),* a cura di A. Capone, Turnhout 2012, pp. 137-172.
22. *La polemica adversus Iudaeos nell’agiografia dell’alto medioevo*, in *Les Dialogues adversus Iudaeos. Permanences et mutations d’une tradition polémique*. Actes du colloque international organise à l’Université de Paris-Sorbonne (7-8 décembre 2011), édités par Sébastien Morlet, Olivier Munnich et Bernard Pouderon, Institut d’Études Augustiniennes, Paris 2013, pp. 269-294.
23. *I santuari visti dal mare: l’Adriatico nel Portolano sacro*, in *I santuari e il mare*. Atti del III Convegno Internazionale AIRS (Santuario Santa Maria di Monte Berico – Vicenza, 15-17 aprile 2013), a cura di I. Aulisa, Bari 2014, pp. 111-148.
24. *La cristianización de la ciudad tardorromana*, in *La Iglesia como sistema de dominación en la Antigüedad Tardía,* a cura di J. Fernández Ubiña, A.J. Quiroga Puertas, P. Ubric Rabaneda, Editorial Universidad de Granada, Granada 2015, pp. 191-209.
25. *Le forme e i luoghi della pietà religiosa*, in *Storia del cristianesimo. I. L'età antica (secoli I-VII)*, a cura di E. Prinzivalli, Carocci Editore, Roma 2015, pp. 435-460.
26. *Fozio. Biblioteca.* Traduzione e Note di commento ai capitoli 112-113; 117; 170; 235; 274; 275; 277, in *Fozio. Biblioteca*, a cura di N. Bianchi e C. Schiano, Edizioni della Normale, Pisa 2016, pp. 163-164; 166-167; 209-211; 526-531; 888-891; 891-893; 901-917; 1035-1036; 1036-1039; 1060-1061; 1129-1132; 1200-1201; 1201-1202; 1203-1207.
27. *Giudei e cristiani nella tarda antichità: 'tradimento' e'traditori'*, in *Tradimento e traditori nella tarda antichità*. Atti del II Convegno internazionale (Roma, 18-19 marzo 2015), a cura di L. Montecchio, Università E-Campus*,* Graphe.it, Perugia 2017, pp. 185-214.
28. *Paulino de Nola*, in *Autoridad y autoridades de la iglesia antigua*, a cura di F.S. Ventura, P. Castillo Maldonado, P. Ubric Rabaneda, A.J. Quiroga Puertas*,* Granada 2017, pp. 325-338.
29. *Note sul “miracolo” tra tarda antichità e alto medioevo. Controversia patristica e suoi riflessi sull’agiografia antigiudaica*, in P. Giustiniani, F. Del Pizzo (a cura di), *“Lampada per i miei passi è la tua parola, luce sul mio cammino” (Sal 119,105)*. Studi offerti a Marcello Del Verme in occasione del suo 75° compleanno, in Bibbia e Oriente, 58, 2016, pp. 151-188.
30. *Ebrei e cristiani nell’Italia meridionale: «Il concilio di Benevento e Siponto nel IX secolo*», in L. Pellegrino (a cura di), *Siponto e Manfredonia nella Daunia.* Atti del Convegno di Storia Patria, sezione di Manfredonia (Manfredonia, 23-24 novembre 2016), Manfredonia 2018, pp. 21-53.
31. Le livret de Feuardent et sa traduction italienne publiée – et enrichie – à Naples en 1620, étude des sources, in V. Juhel (ed.), *Autour des petites marchandises pour pélerins de Saint-Michel.* Actes des 5e Rencontres historiques des Chemins du Mont-Saint-Michel (Le Mont-Saint-Michel, 8 mai 2012), Viere 2018, pp. 103-126.
32. *La devozione di San Francesco d’Assisi per l’Arcangelo Michele. Gli agiografi francescani e il Gargano*, in *Siponto e Manfredonia nella Daunia*. Atti del Convegno della Società di Storia Patria, sezione di Manfredonia (Manfredonia, 30 novembre e 1 dicembre 2018), Manfredonia 2019, pp. 33-56.
33. Fozio. *Biblioteca.* Traduzione e Note di commento ai capitoli 179; 202, in Fozio. *Biblioteca*, a cura di N. Bianchi e C. Schiano, Edizioni della Normale, Pisa 2019 (edizione rinnovata e ampliata), I, pp. 221-223; 289; 541-542; 578-579.

**Voci enciclopediche**

1. *Papisco e Filone (Dialogo di),* in *Nuovo Dizionario Patristico e di Antichità Cristiane,* diretto da A. Di Berardino, Genova-Milano 2008, cc. 3897- 3899.
2. *Trofei di Damasco,*in *Nuovo Dizionario Patristico e di Antichità Cristiane,* diretto da A. Di Berardino, Genova-Milano 2008, cc.5481-5483.

### Recensioni

1. Recensione a S. Ceccaroni, *Il culto di* S. *Michele Arcangelo nella religiosità medievale del territorio spoletino,*Spoleto 1993, in "Vetera Christianorum" 31, 1994/1, pp. 235-238.
2. Recensione a *Atlante degli Ordini, delle Congregazioni religiose e degli Istituti secolari in Puglia,* a cura di A. Ciaulae, F.Sportelli; saggio introduttivo di C. D. Fonseca, Conferenza Episcopale Pugliese, Edizioni Litopress, Modugno (Bari) 1999, pp. 749, in "Studi e Materiali di Storia delle Religioni" 2003, n.s. XXVII/I, vol. 69, pp. 269-273.
3. Recensione a T. Canella, *Gli* Actus Silvestri. *Genesi di una leggenda su Costantino imperatore,* Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Uomini e mondi medievali 7), Spoleto 2006, in "Vetera Christianorum" 44, 2007/1, pp. 164-171.
4. Recensione a G. Otranto, *Per una storia dell'Italia tardo antica cristiana,* Edipuglia (Biblioteca Tardoantica 3), Bari 2009, in "Rivista di Storia della Chiesa in Italia" 66, 2012/1, pp. 207-211.

### Traduzioni

1. Traduzione in lingua italiana dell*'Apparitio sancti Michaelis in monte Gargano (Apparizione di san Michele sul Monte Gargano),* in *Culte et pèlerinages à saint Michel en Occident. Les trois Monts dédiés à l'archange,* sous la direction de Pierre Bouet, Giorgio Otrantoet André Vauchez (Actes du Colloque International de Cerisy-la Salle, 27-30 septembre 2000), Roma 2003, pp. 4-7.
2. Traduzione in lingua italiana della *Revelatio ecclesiae sancti Michaelis [in monte Tumba] (Esposizione sulla chiesa di san Michele sul Monte Tumba*), in *Culte et pèlerinages à saint Michel en Occident. Les trois Monts dédiés à l'archange,* sous la direction de Pierre Bouet, Giorgio Otranto et André Vauchez (Actes du Colloque International de Cerisy-la Salle, 27-30 septembre 2000), Roma 2003, pp. 21-26.
3. Traduzione in lingua italiana di passi della *Chronica monasterii sancti Michaelis Clusini* (*Cronaca del Monastero di san Michele della Chiusa),* in Culte *et pèlerinages à saint Michel en Occident. Les trois Monts dédiés à l'archange,* sous la direction de Pierre Bouet, Giorgio Otranto et André Vauchez (Actes du Colloque International de Cerisy-la Salle, 27-30 septembre 2000), Roma 2003, pp. 32-37.

### Cronache

1. Cronaca del Convegno internazionale di studi *Calabria cristiana. Società, religione, cultura nel territorio della diocesi di Oppido Mamertina-Palmi: dalle origini al Medioevo* (Palmi-Cittanova, 21-25 novembre 1994), in "Quaderni medievali" 39, giugno 1995, pp. 255-261.
2. Cronaca del *Centro di Studi micaelici e garganici,* in "Vetera Christianorum" 32, 1995/2, pp. 459-463.

#### Cronaca del III Corso di specializzazione su "Paolo di Tarso nell'esegesi cristiana antica" (Trani, 24-29 aprile 1995), in "Vetera Christianorum" 32, 1995/2, pp. 453-457.

1. Cronaca del IV Corso di specializzazione su "I libri sapienziali nell'esegesi patristica" (Trani, 15-20 aprile 1996), in "Vetera Christianorum" 33, 1996/2, pp. 403-407.
2. Cronaca del *X Colloquium Tullianum* (Monte Sant'Angelo, 24-27 aprile 1997), in "Invigilata Lucernis" 18-19, 1996-1997, pp. 319-332.
3. Cronaca del V Corso di specializzazione su "I Salmi nell'esegesi patristica" (Trani, 7-12 aprile 1997), in "VeteraChristianorum" 34,1997/2, pp.367-373.

### Curatele

#### Ha curato, con G. Otranto, i seguenti volumi:

1. *Sulle ali dell'Angelo. Dal Gargano all'Europa,* Bari 2008.
2. *Santuari d'Italia. Puglia,* Roma 2012.
3. *Il santuario di San Michele sul Gargano. Tra storia e devozione,* Bari 2012.

## I santuari e il mare. Atti del III Convegno Internazionale (Santuario Santa Maria di Monte Berico – Vicenza, 15-17 aprile 2013), Bari 2014.

## **Lezioni di dottorato:**

## 14 febbraio 2018: “Identità cristiana e Mediterraneo: forme di convivenza comunitaria, politica e culturale: ebrei, cristiani e musulmani nelle fonti cristiane di VII e VIII secolo”

## 13 maggio 2019: “Strumenti e metodi della ricerca agiografica. Santi e santità tra tarda antichità e alto medioevo”.