|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Principali informazioni sull’insegnamento** |  | | |
| Titolo insegnamento | Storia del cristianesimo e delle chiese | | |
| Anno Accademico | 2020-2021 | | |
| Corso di studio | LM-2 Archeologia | | |
| Crediti formativi | 6 | | |
| Denominazione inglese | Early christian history | | |
| Frequenza | art. 4 del Regolamento Didattico del Corso di Studio | | |
| Lingua di erogazione | Italiano | | |
| **Docente responsabile** | Nome Cognome | Indirizzo Mail | |
|  | Immacolata Aulisa | immacolata.aulisa@uniba.it | |
| **Dettaglio crediti formativi** | Ambito disciplinare | SSD | Crediti |
|  | Attività formative affini o integrative | M-STO/07 | 6 |
| **Modalità di erogazione** |  | | |
| Periodo di erogazione | I semestre | | |
| Anno di corso | II | | |
| Modalità di erogazione | Didattica frontale | | |
| **Organizzazione della didattica** |  | | |
| Ore totali | 150 | | |
| Ore di corso | 42 | | |
| Ore di studio individuale | 108 | | |
| **Calendario** |  | | |
| Inizio attività didattiche |  | | |
| Fine attività didattiche |  | | |
| Aule e Orari | <http://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum/offerta-formativa/corsi-di-studio> | | |
| **Syllabus** |  | | |
| Prerequisiti | Conoscenza di base della storia del cristianesimo antico e delle principali vicende storiche dell’età tardo-antica. | | |
| Risultati di apprendimento previsti | * *Conoscenza e capacità di comprensione*   Capacità di interpretare, attraverso gli strumenti della ricerca storico-cristianistica, fonti letterarie e iconografiche relative alla diffusione del cristianesimo nei primi cinque secoli.  Capacità di applicare le competenze critico-testuali ad opere di autori cristiani e di illustrarne le caratteristiche e i modelli espressivi. Capacità di leggere e commentare testi cristiani e scritti patristici, dal I al V secolo, in considerazione delle principali tematiche e dei peculiari elementi contenutistici e formali.   * *Conoscenza e capacità di comprensione applicate*   Acquisizione di una metodologia che consenta un’analisi critica delle fonti letterarie e iconografiche relative alla diffusione del cristianesimo in diversi ambiti storici e geografici. Capacità dello studente di applicare in contesti interdisciplinari le conoscenze acquisite, di elaborare interpretazioni di testi di autori cristiani e di proporre confronti storici e culturali con altri sistemi religiosi del mondo antico.   * *Autonomia di giudizio*   Sviluppare le capacità di analisi per un approccio diretto alle fonti del cristianesimo antico attraverso alcuni casi di studio. Capacità di comprendere i metodi e gli strumenti dell’esegesi dei testi cristiani. Capacità di inserire le conoscenze pregresse in contesti ermeneutici più complessi.   * *Abilità comunicative*   Capacità di comunicare quanto appreso, con originalità e padronanza del linguaggio specifico, a interlocutori specialisti e non specialisti. Capacità di elaborare ed esporre i risultati di un lavoro di approfondimento su argomenti legati al corsoo di particolare interesse per lo studente.   * *Capacità di apprendere*   Capacità di sviluppare le competenze necessarie per affrontare con metodo critico tematiche legate al cristianesimo antico e studi specifici nel settore della cristianistica. Capacità di leggere criticamente fonti scritte e di interpretare e discutere con alto grado di autonomia le attuali linee di ricerca. | | |
| Contenuti di insegnamento | Corso si propone di fornire gli strumenti e le conoscenze istituzionali per comprendere il processo di costruzione dell'identità cristiana e l’evoluzione del cristianesimo in rapporto al paganesimo e alle altre religioni monoteistiche, ebraismo e Islam. Saranno presi in esame i principali metodi di indagine della storia del cristianesimo e le fonti antiche relative alla diffusione, in diversi contesti geografici, del cristianesimo. Saranno esposti gli orientamenti degli studi e le linee di ricerca più recenti della storiografia relativa alla storia del cristianesimo.  Gli studenti saranno introdotti ad un lavoro diretto su fonti letterarie e agiografiche, lette e discusse con specifico riferimento alle notizie storico-cristianistiche in esse contenute. Saranno oggetto di analisi e di valutazione documenti quali: scritti dei Padri della Chiesa, atti dei martiri, omelie, vite di santi. Si discuteranno, in particolare, problemi relativi a forme di confronto/scontro tra cristiani, giudei e musulmani. | | |
| **Programma** |  | | |
|  | Testi di riferimento   * M. Simonetti, *Il Vangelo e la storia. Il cristianesimo antico (secoli I-IV),* Carocci, Roma 2010. * C. Augias-G. Filoramo, *Il grande romanzo dei vangeli*, Einaudi, Torino 2019. | | |
| Note ai testi di riferimento | Agli studenti frequentanti saranno distribuite fotocopie di testi durante il Corso. | | |
| Metodi didattici | Il Corso è organizzato con metodo interdisciplinare, attraverso lezioni di didattica frontale, integrate da lavori di carattere seminariale, e da presentazioni in Power-point. Saranno programmati, inoltre, seminari tenuti da docenti specialisti di Università italiane ed estere. | | |
| Metodi di valutazione | Il Corso prevede un esame finale unico, consistente in un colloquio orale sugli argomenti della bibliografia e sulle fonti analizzate.  Il **calendario degli esami** è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3.  Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il Sistema Esse3. | | |
| Criteri di valutazione | Lo studente dovrà conoscere il contesto storico della diffusione del cristianesimo, dalla Palestina al bacino del Mediterraneo, dalle origini al V secolo e le principali problematiche relative alla identità cristiana e all’evoluzione del cristianesimo in rapporto al paganesimo e alle altre religioni monoteistiche, ebraismo e Islam. Lo studente dovrà essere in grado di interpretare criticamente le fonti antiche relative alle origini cristiane e di orientarsi nella bibliografia specializzata. | | |
| Altro | Per svolgere l’elaborato di tesi nella disciplina è necessario aver frequentato le lezioni impartite durante il Corso. L’argomento della tesi sarà concordato con il laureando a seguito di un colloquio con il docente, nell’ambito del quale lo studente potrà illustrare il suo percorso di studi, i suoi interessi e le sue competenze.  Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina della docente sul sito del Dipartimento: <http://www.uniba.it/docenti/aulisa-immacolata>  Gli orari possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare alla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di orario. | | |